



Close-up Fotografie

E-BOOK IM AUSZUG

CLOSE-UP- FOTOGRAFIE

➕ Neue **Tutorials**
von **Tutkit** und der
CHIP Academy

Den **Herbst** einfangen

PROJEKTE, TECHNIKEN,
INSPIRATION & MEHR

- ++ Starke Fotos bei Wind und Wetter
- ++ Schwierige Lichtsituationen meistern
- ++ Plus: Technik-Tricks für Ihre Kamera

TEST & TECHNIK

- ++ TOP-KAMERAS IM TEST
SONY ZV-E10 II
& **LEICA D-LUX 8**
- ++ FÜR E- UND L-MOUNT
SIGMA 24-70 MM F/2,8
DG DN II ART IM CHECK

FOTOPRAXIS

- ++ **KI-SERIE**
FLUX: DER SMARTE
MIDJOURNEY-KILLER
- ++ **ZUCKERSÜSSE**
BABYFOTOS
SO SETZEN SIE
DIE KLEINEN
RACKER IN SZENE



Keep outperforming ■ ■ ■



© LITTLE SHAO

Nikon Z 6 III

Kreatives Kraftpaket – die Nikon Z6III

Inspiziert durch die Z8 und Z9 wurde die Z6III entwickelt, um die Grenzen Ihrer Kreativität zu sprengen. Die Möglichkeiten dieser agilen spiegellosen Vollformatkamera sind nahezu grenzenlos. Egal ob Foto- oder Videografie, mit der Nikon Z6III bleiben sie auf höchstem Niveau kompakt und flexibel. Die Nikon Z6III – eine Klasse für sich!

24,5-MP-VOLLFORMATSENSOR (PARTIALLY STACKED) | 6K-RAW-VIDEO
HELLER, HOCHAUFLÖSENDER EVF | BIS ZU 120 BILDER/S | AF-PROFIQUALITÄT

Keep inspiring



Fotografieren bei Wind und Wetter



Herbst – diese Jahreszeit ist für mich jedes Jahr ein fotografisches Highlight. Die Farben explodieren förmlich, das Licht ist sanft und dramatisch zugleich, und überall warten faszinierende Motive. Bei Wind und Wetter zieht es mich nach draußen, denn gerade in den Wetterumschwüngen liegen oft die besten Aufnahmen. Morgendliche Nebelschwaden über den Feldern, goldene Sonnenstrahlen, die durch das Blätterdach brechen, oder Regentropfen, die sich zart auf die Blätter legen – der Herbst ist ein wahres Fest für die Sinne und für die Kamera. Jedes Mal, wenn ich mit der Kamera unterwegs bin, entdecke ich neue Details, die mich begeistern und die diese Zeit so besonders machen. Einfach eine ganz wunderbare und faszinierende Jahreszeit.

In dieser Ausgabe haben wir uns genau diesem Thema gewidmet. Wir zeigen Ihnen, wie Sie die beeindruckende Farbpalette und das besondere Licht des Herbstes perfekt einfangen. Dabei geht es nicht nur darum, die Schönheit der Natur zu dokumentieren, sondern auch darum, wie Sie Ihre Kamertechnik verfeinern können. Ob Langzeitbelichtungen von fließendem Wasser, die richtige Wahl des Objektivs oder das Spiel mit der Schärfentiefe – es gibt viel zu entdecken und auszuprobieren! Lassen Sie sich von der Natur inspirieren, und wagen Sie sich hinaus, egal ob die Sonne scheint oder der Wind pfeift. Der Herbst wartet darauf, von Ihnen eingefangen zu werden!

Ben Lorenz

Benjamin Lorenz
Chefredakteur CHIP FOTO-VIDEO
blorenz@chip.de



Gratis für Sie:
Auszug aus dem E-Book „Close-up Fotografie“, Tutkit „Black Forest“ u. v. m. ► **S. 56**

VIRTUELLE DVD NUTZEN – SO GEHT'S:

Mit der Code Card schalten Sie bequem und schnell die Inhalte der virtuellen DVD frei!

- 1 Karte abziehen
- 2 Code von der Rückseite auf dvd.chip.de eingeben
- 3 DVD freischalten

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an: dvd@chip.de

CODE-KARTE

Kiosk-Käufer finden hier die Karte mit dem Zugangs-Code für die virtuelle DVD zum Heft.

Als Abonnent brauchen Sie keinen Code: Auf Seite 57 finden Sie alle Details zur Nutzung der Inhalte.

COVERFOTO: FLECKUS/GETTY IMAGES

SIGMA



A Art 28-105mm F2.8 DG DN

Mehr als nur ein Standard-Zoomobjektiv

Inkl. Gegenlichtblende, Köcher. Erhältlich mit L-Mount & Sony E-Mount

*L-Mount ist ein eingetragenes Markenzeichen der Leica Camera AG



www.sigma-foto.de



**18
SEITEN
SPEZIAL**

SPEZIAL

32 DEN HERBST EINFANGEN
Techniken, kreative Ansätze und Inspiration für die bunte Jahreszeit.

AKTUELL

6 DIE BESTEN FOTOS DER WELT



12 NEWS
Objektiv-Neuheiten von Sigma, Leica; KI-News mit Adrian Rohnfelder u. v. m.

16 KULTUR
Tamron Fotorallye 2024 u. v. m.

PRAXIS

21 ZEHN BILDIDEEN
Spannende Fotoideen für drinnen und draußen für den Monat **Oktober**.

49 MPB
Nachhaltig kaufen und verkaufen.

50 FOTOPROJEKT
Bunter Rauch mit Farbverschiebung.

52 REISEZIELE
Die schönsten Fotoziele für Fotografen. Diesmal: **Alaska**.



54 BUCH DES MONATS „Close-up Fotografie“,
Bildner Verlag.

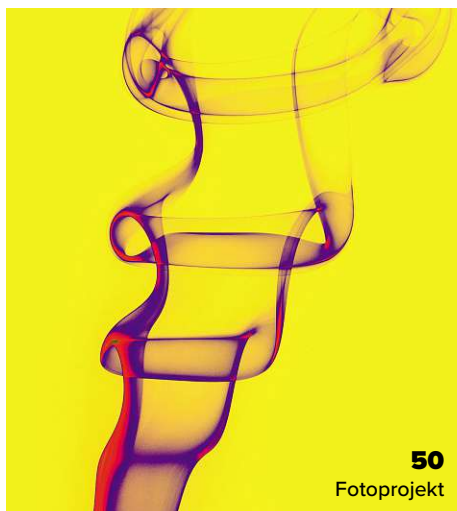
56 VIRTUELLE DVD
Die Vorteile Ihrer virtuellen DVD: Tutorials, E-Books u. v. m.

58 BILDBEARBEITUNG
Selektive Farbkorrektur in **Radiant Photo**.

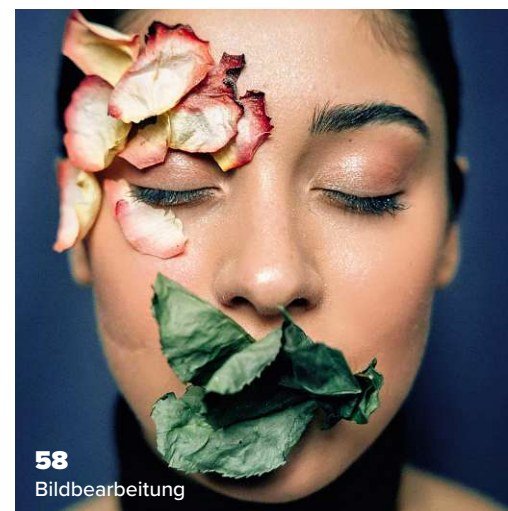
60 PORTFOLIO
Benedikt Jahning fängt mit seiner Kamera Wildtiere in München ein.



21
Zehn
Bildideen



50
Fotoprojekt



58
Bildbearbeitung



71
Flux

fotoPRO BUSINESS

- 71 KI-SERIE
Adrian Rohnfelder wirft einen Blick auf den neuen Generator Flux.
- 74 INTERVIEW
mit **Ken Mainardis**, Global Head of Content bei Getty Images.
- 76 AUFTRÄGE DER PROFIS
Nomi Baumgartl: Eagle Woman.

NPhoto

- 81 FOTOPROJEKT
So geht Babyfotografie.
- 86 BILDANALYSE
Stilleben mit Stil.
- 88 NIKON-SKILLS
ND-Filter gekonnt einsetzen.
- 90 NIKON-PROFI
Jon Nicholson, Motorsportfotograf.

TEST

- 93 SONY ZV-E10 II
Punktet mit 4K/60p-Videos und einer verbesserten Akkulaufzeit.
- 96 LEICA D-LUX 8
Altbewährtes trifft auf moderne Features. 
- 100 SIGMA 24-70 MM F/2,8 DG DN II ART FÜR SONY E- + L-MOUNT
Zwei lichtstarke Alternativen.
- 104 TAMRON 50-300 MM F/4,5-6,3 DI III VC VXD
Erschließt neue Zielgruppen.
- 106 SONY E PZ 16-50 MM F/3,5-5,6 OSS II
Kompaktes Powerzoom für Vlogger.
- 108 DXO NIK COLLECTION 7
Besserer Workflow, clevere Updates.
- 110 ZUBEHÖR
Trendiges Zubehör im Check.
- 114 BESTENLISTE KAMERAS
- 116 BESTENLISTEN OBJEKTIVE



93
Sony
ZV-E10 II



106
Sony E PZ
16-50 mm



FOTOGRAFEN DIESER AUSGABE



BENEDIKT JAHNING
Wildtierfotograf
und GDT-Mitglied



ADRIAN ROHNFELDER
Wüstenfotograf
und KI-Experte



NOMI BAUMGARTL
Fashionfotografin
und Umweltschützerin