

**ZEHN FRÜHLINGSHAFT BILDIDEEN: MACHEN SIE JETZT MIT!**



**CHIP**

05  
2025



**Produktfotos  
in Perfektion**

**Fotoprojekt:** Schritt  
für Schritt erklärt

**GENIALES  
ZUBEHÖR**

**Analoge Filter:** Neue  
Effekte für Ihre Bilder

CHIP FOTO-VIDEO

# FOTO VIDEO

Nur 9,95 Euro

27 SEITEN E-BOOK KOSTENLOS

## UNTERWASSER FOTOGRAPHIE



**+ 18 Stunden Workshop**  
und vieles mehr!



FOTOPRAXIS-SPEZIAL

# LICHT BLENDE ZEIT

SO MEISTERN  
SIE DEN  
MANUELLEN  
MODUS

- ++ Starke Tipps für jedes Motiv
- ++ Schwieriges Licht? Kein Drama!
- ++ Plus: Focus Stacking im Griff



MFT-KAMERA IM GROSSEN TEST

## OM SYSTEM OM-3

Überraschungs-Hit im Testlabor?



**Benjamin Jaworskyj**

ZWEITER TEIL DER SERIE  
LANDSCHAFTSFOTOGRAPHIE

## OBJEKTIVE IM TEST

Von Nikon und OM System bis Sony



Deutschland: 9,95 Euro  
Österreich: 10,90 Euro | Schweiz: 15,90 CHF  
Benelux: 11,90 Euro | Italien: 11,90 Euro



**TAMRON**  
Focus on the Future



18mm



300mm

**5**  
year warranty

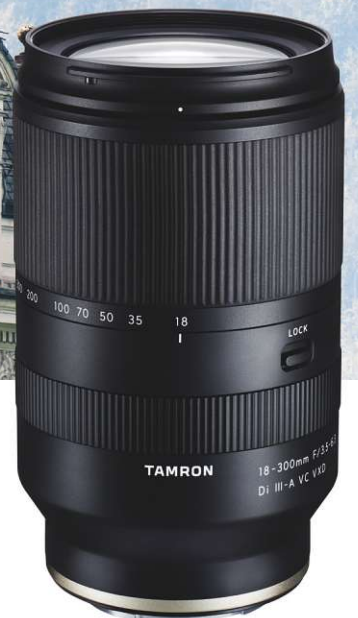
**5YEARS.TAMRON.EU**  
REGISTER NOW FOR FREE  
5 YEAR WARRANTY

18-300mm F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD

Modell B061

Erhältlich für: Sony E-Mount, Fujifilm X-Mount

Di III-A: Für spiegellose Systemkameras mit APS-C-Sensor



**SHOP ONLINE**  
AUF [TAMRON.DE](https://www.tamron.de)



# Die Essenz der Fotografie



Licht ist das Fundament der Fotografie, Blende und Zeit sind die Werkzeuge, mit denen wir es formen. Ich erinnere mich noch gut an meinen letzten bewussten Umgang mit diesen drei

Faktoren. Es war an einem kalten Frühlingsmorgen, als ich mit meiner

Kamera am Rursee in der Eifel stand, die aufgehende Sonne spiegelte sich im Wasser, ein Moment zum Festhalten. Doch was tun? Eine offene Blende für ein sanftes Bokeh im Hintergrund? Eine lange Belichtungszeit, um das Wasser in eine seidige Fläche zu verwandeln? Oder eine kurze Zeit, um den Moment gestochen scharf einzufrieren? Ich experimentierte, spielte mit den unterschiedlichen Einstellungen – und spürte einmal mehr: Fotografie ist nicht nur Technik, sondern auch Gefühl.

Genau darum geht es in dieser Ausgabe. Wir nehmen uns Zeit, Licht bewusst zu sehen und zu nutzen. Die Blende als gestalterisches Mittel, um Schärfe gezielt zu setzen. Die Belichtungszeit, um Bewegung sichtbar oder unsichtbar zu machen. Ob in der Landschaftsfotografie, im Porträt oder in der Streetfotografie – das perfekte Zusammenspiel dieser drei Elemente macht den Unterschied. Lassen Sie sich inspirieren, probieren Sie aus, spielen Sie mit Licht, Blende und Zeit. Denn darin liegt die Magie unserer Leidenschaft: die Welt in Bildern zu erzählen.

*Ben Lorenz*

**Benjamin Lorenz**  
Chefredakteur CHIP FOTO-VIDEO  
[blorenz@chip.de](mailto:blorenz@chip.de)

**JETZT RICHTIG SPAREN!**

**12 LESEN,  
10 ZAHLEN**

Mit CHIP FOTO-VIDEO holen Sie das Beste aus Ihrer Fotografie heraus!

Entdecken Sie exklusive Tipps, unabhängige Testberichte zu neuen Kameras, Objektiven und Zubehör sowie geniale Tricks für beeindruckende Aufnahmen.

**Mein Tipp:** Sichern Sie sich CHIP Foto-Video im exklusiven Vorteilsabo! Sie erhalten 12 Monate zum Preis von 10 und zahlen 89 Euro (statt regulär 119,40 Euro beim Einzelbezug). Das Beste: Als Dankeschön erhalten Sie zusätzlich eine 40-Euro-Prämie. Jetzt bestellen und sofort profitieren! Alle weiteren Infos gibt's unter:

[www.chip-shop.de/editorial-cfv](http://www.chip-shop.de/editorial-cfv)



## DIE VIRTUELLE DVD VON CHIP FOTO-VIDEO SO GEHT'S:

Die virtuelle DVD zu dieser Ausgabe öffnen Sie mit den unten genannten Zugangsdaten. Abonnenten haben eigene Login-Daten für alle Ausgaben.

- ➔ Website aufrufen: <https://chip-dvd.de/cfv/> und die Ausgabe **2025-05** anklicken
- ➔ Benutzername: **2025-05** und Passwort: **aiyaghah** eingeben
- ➔ **Online nutzen oder herunterladen:** Sie können die virtuelle DVD direkt online nutzen oder über den Link »ISO-Image herunterladen« auf deren Startseite downloaden



Mehr Infos  
ab Seite  
► **S. 58**



COVERFOTO: ELOL-OMELLA/ISTOCK

\*INKL. MWST UND VERSAND. SIE HABEN EIN GESETZLICHES WIDERRUFSRECHT

**SIGMA**

DIE BF KAMERA  
MADE IN AIZU, JAPAN



**18 SEITEN SPEZIAL**



**SPEZIAL**

**32 DEN MANUELLEN MODUS MEISTERN**  
 Volle Kontrolle über Belichtung, Fokus, Weißabgleich und mehr.

**AKTUELL**

**6 DIE BESTEN FOTOS DER WELT**



**12 NEWS**  
 Panasonic S1R1 u. v. m.

**16 KULTUR**  
 Photo+Medienforum Reisen u. v. m.

**PRAXIS**

**19 ZEHN BILDIDEEN**  
 Spannende Fotoideen für drinnen und draußen für den Monat **April**.

**50 FOTOPROJEKT**  
 Bienenwaben-Spotvorschlag für die Produktfotografie bauen.

**52 NEUE SERIE MIT BENJAMIN JAWORSKYJ**  
 Landschaftsfotografie für Einsteiger: **Teil 2 – Zubehör**.

**54 REISEZIELE**  
 Die schönsten Fotoziele für Fotografen. Diesmal: **Chile**.

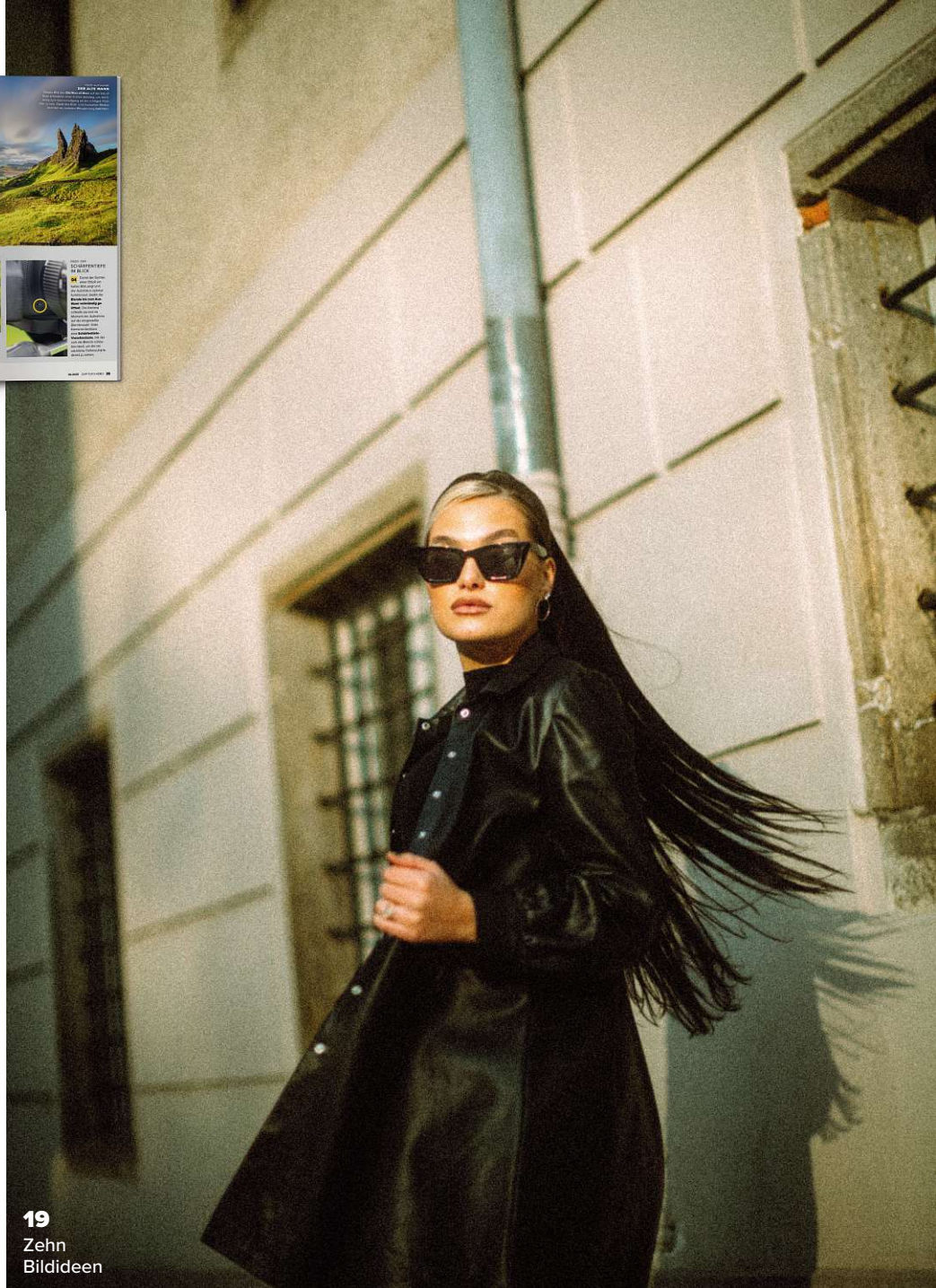


**56 BUCH DES MONATS „Unterwasser“** vom Bildner Verlag.

**58 VIRTUELLE DVD**  
 Die Vorteile Ihrer virtuellen DVD: Tutorials, E-Books u. v. m.

**60 BILDBEARBEITUNG**  
 Das kann der **Vogel-Workflow** mit **Radiant Photo 2**.

**62 ALBRECHT VOSS IM GROSSEN INTERVIEW**  
**Dresden** in 10.000 Bildern.



**19**  
 Zehn Bildideen



**50**  
 Fotoprojekt



**62**  
 Interview





**fotoPRO BUSINESS**

- 71 KI-SERIE MIT ADRIAN ROHNFELDER **Freepik AI** im Check.
- 74 FEATURE Was bringt der Kauf von **Instagram-Followern** wirklich?

**NPhoto**

- 79 NIKON-LESERSTORY Maha Shivaratri.
- 82 FOTO-WALK Nutzen Sie den Frühling!
- 84 BILDANALYSE Feine Architektur-Komposition.
- 86 NIKON-SKILLS Blumen vom Winde verweht.

**TEST**

- 91 OM SYSTEM OM-3 Viele Features des Flaggschiffs OM-1 Mark II im kleinen Gehäuse.
- 96 PANASONIC LUMIX DC-S5D Kompatibel zum DJI LiDAR-System.
- 98 SONY FE 16 MM F/1,8 G Leistungsstarkes Ultraweitwinkel.
- 100 NIKKOR Z 35 MM F/1,2 S Hohe Lichtstärke für Bokeh-Fans.
- 102 OM SYSTEM M.ZUIKO DIGITAL 25 MM F/1,8 II Jetzt mit Abdichtung nach IPX1.
- 104 SONY FE 400-800 MM F/6,3-8 G OSS **In der Praxis:** Starkes Zoom für faszinierende Tierporträts.
- 108 ZUBEHÖR: OMNI CREATIVE FILTER SYSTEM Wir testen das **Kreativ-Filterset**.
- 110 ACDSEE PHOTOSTUDIO PROFESSIONAL 2024 Die **Software** im Check.
- 112 BESTENLISTEN KAMERAS
- 116 BESTENLISTEN OBJEKTIVE



**91**  
OM System  
OM-3



**104**  
Sony FE 400-800 mm  
f/6,3-8 G OSS

FOTOGRAFEN DIESER AUSGABE



52

**BENJAMIN JAWORSKYJ**

Fotocoach und Abenteurer



62

**ALBRECHT VOSS**

Architektur- und Hotelfotograf



71

**ADRIAN ROHNFELDER**

Wüstenfotograf und KI-Experte

